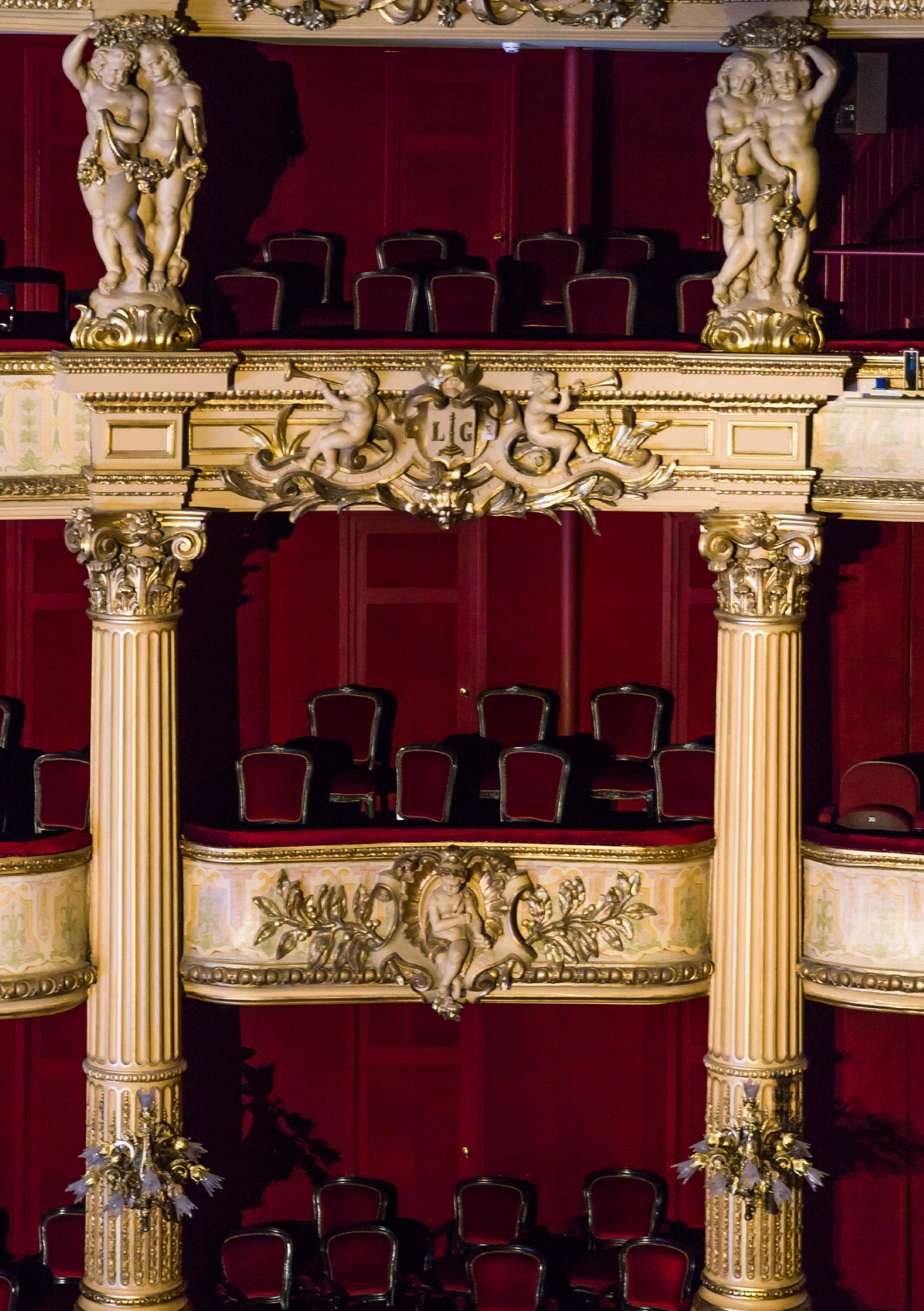


gre
try

Groupe philanthropique de
l'Opéra Royal de Wallonie-Liège



Une Maison à l'impact multiple

Institution bicentenaire sise au cœur de la Cité Ardente, l'Opéra Royal de Wallonie-Liège est guidé au quotidien par les valeurs d'Excellence, de Pérennité et d'Ouverture.

Renommée pour la qualité de ses productions artistiques, notre Maison s'est imposée sur la scène opératique internationale.

Mais la dimension artistique ne fait pas tout. Convaincus du rôle sociétal de l'Opéra, nous faisons de la jeunesse, des publics fragilisés et de la transition écologique nos priorités.

Car nos missions visent également à développer l'esprit critique et à favoriser la cohésion sociale, notre Institution brille aussi par ses initiatives éducatives et de médiation,

qui tendent à rendre toujours plus accessible l'art lyrique. Réunissant divers horizons et stimulant le débat sur des thèmes essentiels, l'ORW se veut moteur de communauté et d'émancipation intellectuelle.

L'Opéra Royal de Wallonie-Liège est bien plus qu'une Institution, c'est un lieu où l'art vit, évolue, expérimente et crée du lien, dans l'intérêt commun.

Cet idéal auquel nous croyons fermement, nous souhaitons le faire vivre avec vous : soutenez le rayonnement de l'Opéra de Liège !



Quelques réalités sur l'ORW

Afin de saisir de façon plus concrète et estimable l'importance de notre Maison, retenons que l'Opéra de Liège, c'est...

La 1^{ère}
institution

culturelle de la Fédération Wallonie-Bruxelles

200 ans
d'existence

270 travailleurs
permanents

Sur une saison,
cela représente...

- 200 levers de rideau
- 400 artistes venus du monde entier
- 30 % du public âgé de moins de 32 ans
- 100.000 visiteurs
- 20.000 élèves



Le Cercle Grétry

Rejoindre le Cercle Grétry, c'est intégrer un groupe de personnes passionnées ayant le désir de contribuer au bon fonctionnement de l'ORW et à la réussite de ses projets porteurs et engagés.

En décidant d'intégrer le Cercle, vous marquez votre attachement à l'Opéra et vivez des moments exclusifs au plus près de son activité. En effet, les nombreux privilèges dont profitent les membres du Cercle projettent ces derniers au cœur même de la vie de notre Institution.

Entrez dans le Cercle Grétry et devenez un artisan de la Culture, un défenseur de l'art lyrique, et un ambassadeur du rayonnement de cette Maison. Votre engagement fait une différence significative, il façonne un futur où l'opéra continue à inspirer, à émouvoir les gens et à impacter positivement les existences.

Soutenez-nous, Soyez Philanthrope !



Des valeurs et des projets avant tout

En étant membre du Cercle Grétry, vous soutenez de nombreux projets inspirés directement de nos valeurs d'Excellence, de Pérennité et d'Ouverture. Votre engagement constitue ainsi un acte concret qui participe réellement au développement de notre Institution, et garantit l'avenir de cette dernière.

Excellence

DES PHALANGES DE HAUT NIVEAU

Collaborant avec les solistes les plus célèbres, l'Orchestre et le Chœur de l'ORW sont constitués de membres issus de sélections particulièrement exigeantes. Cette grande rigueur a contribué à établir leur réputation d'ensembles artistiques de renom dans le domaine lyrique, rayonnant ainsi sur la scène musicale internationale.



UN SAVOIR-FAIRE D'EXCEPTION

Des artisans passionnés au savoir-faire rare et précieux composent nos Ateliers. Formidable outil de création et de liberté artistique, ces structures servent la transmission, de générations en générations, d'un patrimoine vivant, qui contribue grandement à la renommée de nos productions autour du monde.



Pérennité

JEUNES TALENTS

La formation des jeunes talents musicaux nous tient à cœur. En plus des cours gratuits dispensés à la Maîtrise, l'ORW organise depuis 2017 le Concours International des Chefs d'Orchestre d'Opéra permettant de découvrir de jeunes chefs prometteurs. Nous collaborons également avec l'IMEP et la Chapelle Musicale Reine Elisabeth afin de soutenir les jeunes chanteurs belges.



UNE TRANSITION ÉCOLOGIQUE ESSENTIELLE

La transition écologique est en marche et, à la suite de la réalisation de son bilan carbone, l'ORW élabore de bonnes pratiques visant à réduire l'empreinte écologique de la production des décors et des costumes ainsi que du fonctionnement des différents services au quotidien.



Ouverture

POLITIQUE TARIFAIRE

Notre Opéra aspire à une large accessibilité. Nous maintenons ainsi une politique tarifaire parmi les plus démocratiques d'Europe, notamment en faveur des jeunes et des « Article 27 ».



PROJETS DE MÉDIATION

L'ORW se veut inclusif grâce à des projets de médiation tels que L'Opéra en fusion, œuvre participative impliquant plus de 80 jeunes de milieux divers. Ce projet illustre notre engagement à intégrer la jeunesse dans l'univers de l'opéra, et à contribuer au bien-être individuel et à la cohésion sociale par la culture.



Vos privilèges¹

	B	P	M	G
	Bienfaiteur	Protecteur	Mécène	Grand Mécène

SEUL / APRÈS DÉDUCTION FISCALE	450 € / 310 €	900 € / 620 €	2.000 € / 1.370 €	5.000 € / 3.425 €
--------------------------------	---------------	---------------	-------------------	-------------------

À DEUX ² / APRÈS DÉDUCTION FISCALE	750 € / 515 €	1.500 € / 1.030 €	2.500 € / 1.715 €	6.500 € / 4.455 €
---	---------------	-------------------	-------------------	-------------------

	B	P	M	G
01. CONFÉRENCES «UN SOIR AVEC...»	●	●	●	●
02. ENTRÉE PRIVATIVE	●	●	●	●
03. VESTIAIRE PRIVATIF ET RAPIDE À CHACUNE DE VOS VENUES	●	●	●	●
04. ACCUEIL PERSONNALISÉ À L'ESPACE VIP ET REMISE DU PROGRAMME DE SALLE	●	●	●	●
05. ACCÈS À UN ESPACE PRIVÉ ET CALME DURANT L'ENTRACTE)	●	●	●	●
06. PIN'S DU CERCLE GRÉTRY DONNANT ACCÈS AUX ESPACES PRIVATIFS	●	●	●	●
07. PRIORITÉ À LA RÉSERVATION AU RESTAURANT	●	●	●	●
08. MEILLEURES PLACES RÉSERVÉES À LA PRÉSENTATION DE SAISON	●	●	●	●
09. ACCÈS À UNE RÉPÉTITION D'OPÉRA		2x	4x	6x 9x
10. NOM SUR LE PANNEAU DU CERCLE GRÉTRY DANS LE HALL PRINCIPAL (SI SOUHAITÉ)	●	●	●	●
11. INVITATION À LA RÉCEPTION DU CERCLE GRÉTRY (ENTRACTE DE LA 1^{ÈRE} REPRÉSENTATION D'OPÉRA DE LA SAISON)	●	●	●	●
12. DATES «PRIVILÈGE» POUR LA RÉSERVATION DE VOS PLACES³	●	●	●	
13. SERVICE DE RENSEIGNEMENTS PERSONNALISÉ ET GESTION DE VOS ABONNEMENTS	●	●	●	

	B	P	M	G
14. ENVOI DU PDF DU PROGRAMME DE SALLE 2 JOURS AVANT LA PREMIÈRE	●	●	●	
15. 10 % SUR L'ABONNEMENT « CLASSIQUE »	●	●	●	
16. POSSIBILITÉ D'ORGANISER UNE RÉCEPTION D'ENTRACTE POUR VOS INVITÉS	●	●	●	
17. CHANGEMENT GRATUIT DU JOUR DE REPRÉSENTATION JUSQU'À 4H AVANT LA REPRÉSENTATION (MEILLEURES PLACES GARANTIES)	●	●	●	
18. NOM SUR LE SITE INTERNET (SI SOUHAITÉ)	●	●	●	
19. PROGRAMME DÉDICACÉ PAR 1 ARTISTE AU CHOIX/OPÉRA	●	●	●	
20. INVITATION À DEUX PRÉSENTATIONS DE DÉCORS PAR LE METTEUR EN SCÈNE, PAR SAISON	●	●	●	
21. COUPE(S) DE CHAMPAGNE À CHAQUE OPÉRA			1x	2x
22. INVITATION À LA CONFÉRENCE DE PRESSE DE PRÉSENTATION DE SAISON		●	●	
23. INVITATION(S) À LA RÉCEPTION D'ENTRACTE DE PREMIÈRE ET AU BUFFET D'APRÈS-SPECTACLE AVEC LES ARTISTES			1x	2x
24. NOM DANS LA BROCHURE ET LES PROGRAMMES DE SALLE (SI SOUHAITÉ)		●	●	
25. MISE À DISPOSITION GRATUITE D'UNE LOGE POUR VOTRE RÉCEPTION D'ENTRACTE (1 FOIS/OPÉRA)		●	●	
26. SHOOTING PROFESSIONNEL DANS LA SALLE DE L'OPÉRA				●
27. RÉDUCTION SUR UNE LOCATION DE SALLES				●
28. ACCÈS BACKSTAGE PENDANT 1 OPÉRA, AVEC GUIDE				●
29. ASSOCIATION DE VOTRE NOM À UNE DE NOS PRODUCTIONS, EN TANT QUE MÉCÈNE (SI SOUHAITÉ)				●
30. POSSIBILITÉ D'ORGANISER UN REPAS SUR SCÈNE				●

¹Pour de plus amples informations sur ce tableau, nous vous invitons à contacter le Service Mécénat (Coordonnées en fin de brochure).

²Tous les privilèges quantifiables sont bien entendu multipliés par deux dans ce cas.

³Ouverture de la billetterie 1 semaine avant les abonnements «Classique», 2 semaines avant les abonnements «A la Carte» et 5 semaines avant les tickets à l'unité.

Votre contribution : un effet réel

450 €

Vous offrez une visite guidée à une classe d'écoliers, ainsi que les activités ludiques organisées dans ce cadre.

900 €

Vous permettez à 10 jeunes de moins de 32 ans d'assister à une représentation d'opéra en catégorie 1 à prix réduit

2.000 €

Vous soutenez une semaine de cours gratuits de la Maîtrise à 40 enfants (1 professeure, 1 pianiste chef de chant et les divers frais).

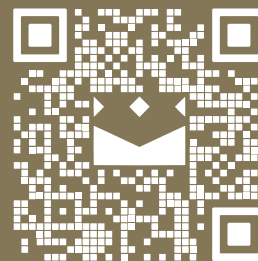
5.000 €

Vous financez l'impression des programmes de salle et le surtitrage en 4 langues de tout un opéra (en moyenne 6 représentations).



Votre soutien est précieux :

remplissez le formulaire via le **code QR** ci-dessous ou écrivez à mecenes@operaliege.be



Merci pour votre engagement

Contact

Vincenzo Duminuco

Chargé de Mécénat

04.232.42.47

04.97.08.58.10

mecenes@operaliege.be

OPĚRA Royal de
Wallonie
Liège