



FAMILY & KIDS

Cher (jeune) spectateur,

Le costumier réalise des dessins pour tous les costumes qui apparaissent sur scène: les **planches costumes**. On effectue des copies de ces maquettes pour constituer les **dossiers** utiles aux différents ateliers qui confectionnent les costumes (couture, décoration, chapeaux, chaussures...). Voici les planches de Fernad Ruiz pour *Madama Butterfly*. Chaque dessin aurait déjà du être copié deux fois, mais la photocopieuse a tout embrouillé. Trouveras-tu l'intrus qui a été photocopié trois fois et celui qui n'a été copié qu'une fois ?



Si tu veux en savoir plus sur l'oeuvre et son compositeur, Puccini, c'est par ici : [CLIQUEZ ICI](#)

Valérie Urbain, Audrey Dor – Projets éducatifs et cohésion sociale, Opéra Royal Wallonie-liège.