



organise un concours de recrutement en vue d'engager :

1^{ère} Flûte jouant également 2^{ème} et piccolo - Chef.fe de pupitre

LE LUNDI 16 MAI à 9H au Théâtre royal de Liège

Rue des Dominicains, 1 - 4000 Liège

Inscription : <https://www.operaliege.be/a-propos/jobs/>

Date limite d'inscription : le 02/05/22 – Prise de fonction : 16/08/22.

Le programme à présenter est le suivant :

1^{er} tour Traits d'orchestre.

2^{ème} tour Imposé : Concerto de Mozart en Sol (1^{er} et 2^e mvt sans cadence)+ traits d'orchestre.

Les deux premiers tours se déroulent derrière un paravent et sont éliminatoires.

3^{ème} tour Traits d'orchestre.

Traits d'orchestre - PICCOLO

G.Bizet – CARMEN (2^e voix) .

Traits d'orchestre – FLÛTE

G.BIZET – Carmen .

G.ROSSINI – Le Barbier de Séville .

B.SMETANA – La Fiancée vendue .

R.STRAUSS – Der Rosenkavalier (2 extraits) .

R.STRAUSS – Salome .

CH.GOUNOD – Faust .

V.BELLINI – Adelson e Salvini .

G.ROSSINI – Guillaume Tell .

W.A.MOZART – La flûte enchantée .

C.W.GLÜCK – Orpheus .

S.PROKOFIEFF – Pierre et le loup .

Le Jury se réserve le droit de modifier l'ordre du programme du concours.

Tous renseignements pratiques peuvent être demandés à l'adresse concours@operaliege.be