



organise un concours de recrutement en vue d'engager :

2^e Clarinette jouant également 1^{ère} - Soliste

LE MERCREDI 18 MAI 2022 à 10H30 au Théâtre royal de Liège

Rue des Dominicains, 1

4000 Liège

Inscription : <https://www.operalieg.be/a-propos/jobs/>

Date limite d'inscription : le 04/05/22 – Prise de fonction : 16/08/22.

Le programme à présenter est le suivant :

1^{er} tour

- V. Bellini : Capuleti e i Montecchi (solo acte 3)
- G. Rossini : Messa di Gloria
- L. Beethoven : Symphonie n°8 (3^{ème} mvt – minuetto)

2^{ème} tour :

- **Imposé : - Concerto de Mozart K622 : 1^{er} mvt jusqu'à mesure 154 + 2^e mvt en entier + 3^e mvt jusqu'à mesure 121.**
- Traits d'orchestre (Liste ci-dessous)

Les deux premiers tours se déroulent derrière un paravent et sont éliminatoires.

3^{ème} tour : - Traits d'orchestre (Liste ci-dessous).

Le Jury se réserve le droit de modifier l'ordre du programme de l'examen.

Tous renseignements pratiques peuvent être demandés à l'adresse concours@operalieg.be

Traits d'orchestre

Verdi:	Traviata Luisa Miller La Forza del destino (Atto III)
Rossini:	Barbieri di Siviglia (1 ^{ère} et 2 ^{ème} clarinette) Semiramide
Beethoven:	Symphonie N. 6
Mendelssohn:	Le Songe d'une nuit d'été (1 ^{ère} et 2 ^{ème} clarinette) La Grotte de Fingal (2 ^{ème} clarinette)
Prokofiev:	Pierre et le loup
Puccini:	Tosca (atto III) La Bohème (2 ^{ème} clarinette)
Wagner:	Le Crépuscule des Dieux (2 ^{ème} clarinette)
Brahms:	Symphonie n° 3
Kodaly:	Les Danses de Galanta
Tchaikovsky:	Symphonie n° 5

Le Jury se réserve le droit de modifier l'ordre du programme du concours.

Tous renseignements pratiques peuvent être demandés à l'adresse concours@operaliege.be