



organise un concours de recrutement en vue
d'engager : **Un.e percussionniste - soliste**

LE MERCREDI 6 avril 2022 à 11H au Théâtre royal de Liège, (Rue des Dominicains, 1 – 4000 Liège)

Date limite d'inscription : 23/03/2022 – Prise de fonction : 16/08/2022

Inscription : <https://www.operaliege.be/a-propos/jobs/>

Le programme à présenter est le suivant :

1^{er} tour :

- Caisse claire : *Aarhus Etude*, Lyloff
- Xylophone : *Etude n°18*, Goldenberg
- Traits d'orchestre

2^{ème} tour :

- Caisse claire : Knauer, *Etude n°7*
- Marimba 4 baguettes : Bach, *Gigue suite violoncelle n°3* (ed. Bärenreiter, **sans les reprises**)
- Traits d'orchestre

Les deux premiers tours se déroulent derrière un paravent et sont éliminatoires

3^{ème} tour :

- Traits d'orchestre
- Lecture à vue éventuelle

Le Jury se réserve le droit de modifier l'ordre du programme du concours.

Tous renseignements pratiques peuvent être demandés à l'adresse concours@operaliege.be

Traits d'orchestre

Caisse claire

Prokofiev, *Pierre et le loup*
Rimsky-Korsakov, *Sheherazade, III + IV mvts*

Shostakovich, *Symphonie n°7*

Von Suppé, *Pique Dame*

Glockenspiel

Debussy, *La mer*
Dukas, *L'apprenti sorcier*

Saint-Saëns, *Samson & Dalila*

Stravinsky, *Petrouchka (version transposée)*

Tchaikovsky, *La Belle au bois dormant*

Wagner, *Götterdämmerung*

Vibraphone

Bernstein, *West side story*

Triangle

Donizetti, *La Favorita (+ piano)*
Dvorak, *Carnival Overture*

Liszt, *Piano Concerto n°1*

Xylophone

Gershwin, *Porgy & Bess*
Humperdinck, *Hansel & Gretel*

Messiaen, *Oiseaux exotiques*

Ravel, *Ma mère l'Oye*

Shostakovich, *Lady MacBeth*

Stravinsky, *Oiseau de feu*

Stravinsky, *Noces*

Cymbales frappées

Gounod, *Faust, Ballet (+ piano)*
Verdi, *Aïda, Ballet (+ piano)*

Tchaikovsky, *Romeo & Juliet*

Tchaikovsky, *Casse-noisette (+ piano)*

Tambour de basque

Bizet, *Carmen, Aragonaise, Danse bohème (+ piano)*
Dvorak, *Carnival Overture*

Castagnettes

Bizet, *Carmen (+ piano)*
Rimsky-Korsakov, *Capriccio espagnol (+ piano)*

Instruments mis à disposition.

Caisse claire Yamaha Maple Custom (peaux Remo Ambassador)
Caisse claire Sonor ProLite (peau animale) **3ème tour uniquement**
Xylophone Yamaha
Glockenspiel Deagan (sans pédale)
Vibraphone Musser M55
Marimba Adams Classic series 5 octaves

Tambours de basque : Blackswamp, Grover, Lefima, Meinl
Triangles : Thein, Kolberg, Abel, Grover
Castagnettes : Epstein
Cymbales frappées : assortiment Zildjian, Meinl de 16" à 22"

Les candidats sont autorisés à jouer sur leurs propres accessoires,
cymbales, triangle, tambour de basque et castagnettes.

The present offer can be sent in English on demand.

Inscription : <https://www.operaliege.be/a-propos/jobs/>